

## PRESSEINFORMATION

**Ausstellung** Jürgen Partenheimer  
»Über den Schauplatz. Mythos und Utopie.\_  
Tagebuch São Paulo 2005 [Teil 3]«

**Ausstellung vom 8. September bis 27. Oktober  
2006**

Im Anschluß an die Präsentation der Werkgruppen „Römisches Tagebuch“ und „Tagebuch São Paulo“ durch die Kunsthalle Karlsruhe, zeigt Häusler Contemporary den eindrucksvollen Werkkomplex „Tagebuch São Paulo (Part 3)“ von Jürgen Partenheimer.

In Zusammenarbeit mit dem Museum Pinacoteca do Estado de São Paulo, Goethe Institut São Paulo und EXO Residencias, São Paulo wurde Jürgen Partenheimer 2005 zu einem einmonatigen Aufenthalt in die brasilianische Metropole als »artist in residence« eingeladen. Dort bezog er in dem berühmten, wellenartigen »Copan« Gebäude von Oscar Niemeyer das EXO experimental - Gastatelier.

Das São Paulo Tagebuch ist die Antwort Partenheimers auf die erlebten Momente und verinnerlichte Eindrücke São Paulos. Einen großen Stellenwert hat dabei das Gebäude »Copan«, welches als architektonische Membran die Beziehung zwischen dem Künstler und der Außenwelt beeinflusst. Die Stadt dringt durch das große Fenster im 28. Stockwerk ein wie ein Bild. Die Zeichnungen Partenheimers reflektieren diese neue Raumsituation als Teil der äußeren Welt genauso, wie die innere Welt des Künstlers. Die Notation der Zeichnung ist die Basis der Reflexion, in der sich verschiedene Raum/Zeiteinheiten und Erfahrungsmomente ablesen lassen. Die Formsprache der Zeichnungen schwebt zwischen Abstraktion und Abbild, zwischen Ding und Idee und in der Verbindung zwischen der Leere und ihrer Markierung erscheint das Flächige als Raum, die feste Form als schwebend und die präzise Linie als vorläufig und flexibel. Momente der Ruhe, Beständigkeit und Geborgenheit lösen solche der Dynamik, der Ruhelosigkeit und der Entgrenzung ab. Dem Betrachter erschließt sich der imaginäre Raum als Ort der Handlung.

**Häusler  
Kulturmanagement GmbH**  
Bruderstraße 2  
D-80538 München

**Telefon** (+49-89) 210 98 03  
**Fax** (+49-89) 210 980 55

**E-Mail**  
info@haeusler-contemporary.com  
**www.**  
haeusler-contemporary.com

Jürgen Partenheimer  
1947 geboren in München  
lebt in der Nähe von Köln

Einzelausstellungen  
(Auswahl 1993-2006)

Städelsches Kunstinstitut Frankfurt 1993  
Gemeentemuseum Den Haag 1993  
Kunstmuseum Bonn 1994  
Staatliche Graphische Sammlung München 1995  
Stedelijk Museum, Amsterdam 1997  
IVAM Valencia 1998  
CGAC Santiago de Compostela 1999  
Contemporary Art Museum Tampa 1999  
National Museum of Fine Arts, Peking 2000  
S.M.A.K Gent 2002  
Museum am Ostwall Dortmund 2004  
Pinacoteca do Estado de São Paulo 2004  
Villa Massimo, Rom 2005  
SLUB Dresden 2005  
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe 2006

**Für weitere Informationen sowie Bildmaterial wenden Sie  
sich bitte an Benita Gaudlitz, [bg@haeusler-  
contemporary.com](mailto:bg@haeusler-<br/>contemporary.com).**